



Ayuntamiento de  
ALCOBENDAS



# campaña escolar

ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA → 2025 | 2026



# TOM LAS AVENTURAS DE SAWYER

*Mark Twain*

Las niñas y los niños tienen derecho al esparcimiento, al juego y a participar en las actividades artísticas y culturales.

*Artículo 31 de la Declaración de los derechos de los niños y las niñas*

Queridos amigos

Os presentamos la campaña escolar del curso 25-26 y esperamos os ilusione tanto como al equipo del Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas. El teatro, la danza, la música y todas las formas de expresión escénica no son solo entretenimiento sino herramientas esenciales para cultivar la empatía, la imaginación, la creatividad y el pensamiento crítico desde pequeños descubriendo nuevos mundos, nuevas formas de expresión y despertando su curiosidad... pero además os animamos a venir al teatro no solo a disfrutar de una obra de teatro sino también a acercaros a la magia de este espacio, sus oficios, sus rincones, qué actitud tener en él, muchas veces apoyados en los materiales didácticos que preparan las compañías pero también a través del Decálogo del Buen espectador que ponemos a vuestra disposición.

Os esperamos.

*Equipo Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas*

## INFORMACIÓN GENERAL

**A PARTIR DEL 16 DE SEPTIEMBRE** podeis solicitar los espectáculos de campaña escolar a los que quereis asistir. Accede al formulario pinchando en este enlace.  
Necesitaremos los siguientes datos.

Título del espectáculo.....  
Dia y pase (preferencia) .....

Colegio.....  
Número de alumnos y curso.....  
Persona y forma de contacto.....

Se trata de una pre-reserva que os confirmaremos a través de correo electrónico. Además, un mes antes de la actividad contactamos de nuevo para confirmar los datos del grupo así como cualquier información de interés para ayudarnos en la organización de la sala (movilidad reducida, necesidades especiales...)

Os rogamos que solicitéis solo los espectáculos a los que realmente tenéis previsto asistir. Las anulaciones de las reservas realizadas con menos de 30 días de antelación supondrán no poder asistir a la campaña escolar del curso siguiente.

### FORMAS DE PAGO:

- Transferencia bancaria en la cuenta CAIXABANK ES2100 3177 8713 0046 1299. Enviadnos el justificante por correo electrónico antes de la función a: abmunoz@alcobendas.org
- Talón bancario conformado a nombre de Ayuntamiento de Alcobendas que se entrega el mismo día de la función.

En caso de necesitar factura, comunicádnoslo en el momento de la confirmación, así como los datos de la misma. No se realizan devoluciones ni se recoge dinero en efectivo..

Para cualquier consulta o más información sobre la campaña escolar, podéis contactar con la oficina del Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas en abmunoz@alcobendas.org y el teléfono 91 659 77 35

# PROGRAMACIÓN 2025/2026

28 de octubre de 2025   10 y 11.30h.	Teatro, títeres, multimedia	1º a 4º de primaria	Página 5
<b>LA BIBLIOTECA ENCANTADA</b>			
6 de noviembre de 2025   10 y 11.30h.	Teatro	3º a 6º de primaria	Página 6
<b>LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER</b>			
17 de noviembre de 2025   10 y 11.30h.	Teatro de títeres	4 años a 3º de primaria	Página 7
<b>YO, TARZÁN</b>			
1 de diciembre de 2025   10 y 11.30h.	Teatro musical	3 años a 2º de primaria	Página 8
<b>PINOCHA EL MUSICAL</b>			
28 de enero de 2026   10 y 11.30h.	Teatro en inglés	1º a 3º de primaria	Página 9
<b>A MONSTER IN MY BED</b>			
29 de enero de 2026   10 y 11.30h.	Teatro en inglés	4º a 6º de primaria	Página 10
<b>SUPER SHERLOCK HOLMES ODYSSEY</b>			
10 de febrero de 2026   10 y 11.30h.	Teatro	5 años a 3º de primaria	Página 11
<b>HUGO</b>			
9 de marzo de 2026   10 y 11.30h.	Música	4º a 6º de primaria	Página 12
<b>BON VOYAGE!</b>			
23 de marzo de 2026   10 y 11.30h.	Teatro gestual	1º a 4º de primaria	Página 13
<b>EBOOK 2.0</b>			
27 de abril de 2026   10 y 11.30h.	Danza, multimedia	3º a 6º de primaria	Página 14
<b>EL LAGO DE LOS CISNES (3D)</b>			
18 de mayo de 2026   10 y 11.30h.	Música	1º a 3º de primaria	Página 15
<b>KIDS ROCK FAMILY</b>			
19 de mayo de 2026   10 y 11.30h.	Música	4º a 6º de primaria	Página 15
<b>KIDS ROCK FAMILY</b>			

# Cómo ser un buen espectador

1. Infórmate sobre lo que vas a ver y si podéis trabajar en el aula los materiales didácticos disfrutarás mucho más. Las nuevas tecnologías son una gran ayuda.
2. Las obras que vemos a veces nos gustan mucho y otras veces menos pero toda representación es un esfuerzo de artistas, técnicos y creadores. **Respetemos su trabajo.**
3. El silencio es fundamental para que los artistas no pierdan la concentración.
4. La puntualidad es importante para que todo funcione perfectamente.
5. Si cuidamos el teatro, la próxima vez que vengamos estará igual de bonito.
6. El trabajo de los artistas merece todo nuestro respeto:  
**no se puede comer ni beber durante la función.**
7. Si te ha gustado, a los actores les gustará saberlo oyendo tus efusivos aplausos.  
**Evita los silbidos y los gritos.**
8. Ve al servicio antes del espectáculo. Así, no te pierdes un segundo de la historia y no molestan a los vecinos de butaca.
9. Nos encantará conocer tu opinión sobre tu visita al teatro. Puedes hacerla llegar a través de email, redes sociales o dirigiéndote directamente al personal del teatro.
10. En el teatro coincidirás con personas con capacidades diferentes.  
**Empatiza. Todos tenemos derecho a la cultura.**

**¡Gracias!**



# La biblioteca encantada

*Zazurca Artes Escénicas*

**UNA PUERTA A LA MAGIA DE  
LOS LIBROS Y LA POESÍA**

*La biblioteca encantada* no es solo una obra de teatro: es una **aventura mágica y poética** pensada para despertar en los más pequeños el amor por la lectura y el universo literario. Una bibliotecaria novata, un fantasma renacentista muy peculiar y un sinfín de personajes literarios se unen en esta comedia musical con títeres, danza y videoproyecciones. Desde versos de Lorca, Machado o Gloria Fuertes, hasta hechizos imposibles y murciélagos con cinco vocales, esta obra convierte la poesía en un juego, la literatura en asombro, y las bibliotecas en portales a otros mundos. Os invitamos a trabajar en el aula con el material didáctico.



- 📘 Un recurso pedagógico perfecto para introducir la poesía y el teatro en el aula.
- ♫ Canciones en directo, humor y mucho ingenio para aprender disfrutando.

[www.zazurca.eu](http://www.zazurca.eu)

## FICHA ARTÍSTICA

### DIRECCIÓN:

KIKE LARA

### TEXTO:

ELENA GÓMEZ ZAZURCA

### REPARTO:

MANUEL LÓPEZ- VIGO, ELENA

GÓMEZ ZAZURCA

## TEATRO / 1º A 4º DE PRIMARIA

### Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas

Martes 28 de octubre, 10 y 11:30 h.

Duración: 60 minutos

Precio: 4 €

# Las aventuras de Tom Sawyer

*Lavidavá*

ACCIÓN, EMOCIONES Y PERSONAJES  
INOLVIDABLES

*Las aventuras de Tom Sawyer* es mucho más que una obra: es un homenaje a la infancia, a la imaginación, a la amistad y a la libertad. Esta adaptación del clásico de Mark Twain combina música en directo, humor, aventura y emoción en un espectáculo lleno de ritmo y energía, pensado para conectar con los niños y niñas de hoy.

Tom Sawyer es travieso, soñador, valiente y leal. A través de sus peripecias —desde pintar una valla con picardía hasta descubrir un asesinato en un cementerio o em-



barcarse en la búsqueda de un tesoro — los niños y niñas se sumergirán en una historia que celebra los valores universales y la magia de crecer.

♪ Canciones, acción, emociones y personajes inolvidables.

📚 Una forma divertida y significativa de acercar la literatura a los alumnos.

## FICHA ARTÍSTICA

**VERSIÓN Y DIRECCIÓN:** BORJA RODRÍGUEZ  
**REPARTO:** CLARA CREMONTE, PABLO BLASCO, JOSÉ LUIS VERGUILAS Y STEVEN LANCE

## TEATRO / 3º A 6º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**  
Jueves 6 de noviembre, 10 y 11:30 h.

Duración: 50 minutos  
Precio: 4 €

# Yo, Tarzán

*Festuc Teatre*



UNA EXPERIENCIA TEATRAL SALVAJEMENTE ESPECIAL BASADA EN LA NOVELA DE  
EDGAR RICE BURROUGHS

*Yo Tarzán* es una emocionante y delicada propuesta de Festuc Teatre que reinterpreta el clásico desde una perspectiva fresca, inclusiva y profundamente humana. La protagonista es una niña que, tras quedar huérfana en la selva, es acogida por una familia de gorilas. Crece como una más de la tribu... aunque no se parezca a ellos. Este espectáculo de títeres — lleno de ternura, humor y música — invita a reflexionar sobre la identidad, la

diversidad, el amor familiar y la importancia de aceptarnos tal como somos. Una historia cercana, conmovedora y visualmente mágica que llega al corazón. Preparad en el aula la visita al teatro con el material didáctico que ha diseñado la compañía.

👉 Una puerta al teatro como herramienta de crecimiento emocional.

[www.festuc.net](http://www.festuc.net)

#### FICHA ARTÍSTICA

**DIRECCIÓN:** PERE PAMPOLS  
**TEXTO:** INGRID TEIXIDÓ  
**REPARTO:** INGRID TEIXIDÓ  
Y PERE PAMPOLS

#### TEATRO DE TÍTERES / 4 AÑOS A 3º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**  
Lunes 17 de noviembre, 10 y 11:30 h.

Duración: 55 minutos  
Precio: 4 €

# Pinocha, el musical

*Dubbi kids*



UNA FUNCIÓN QUE INVITA A LOS NIÑOS Y NIÑAS A SOÑAR A LO GRANDE,  
SIN MIEDO A APUNTAR A LA LUNA.

*Pinocha, el musical* es una aventura emocionante, divertida e inspiradora que reimagina el cuento clásico de Pinocho desde una mirada actual, creativa y llena de fantasía. En esta historia, Valentina esculpe a Pinocha, una marioneta curiosa y valiente que sueña con llegar a la Luna. Para cumplir su sueño, se enfrentará a retos, personajes sorprendentes —como un kraken, un titiritero o el mismísimo Julio Verne— y, sobre todo, a sí misma. Con una banda sonora original que hace vibrar cada escena, una puesta en escena visualmente

impactante y personajes entrañables, *Pinocha, el musical* se convierte en una experiencia teatral que transmite valores esenciales: la superación personal y la importancia de soñar. Prepara con tus alumnos la visita al teatro con el material didáctico de la compañía.

- ♪ Música en directo, humor y emoción.
- 📚 Perfecta para trabajar en el aula temas como la resiliencia, la curiosidad y la creatividad.

[www.dubbikids.com](http://www.dubbikids.com)

## FICHA ARTÍSTICA

**DIRECCIÓN ESCENICA:** ROBERTO C. BERRÍO

**ELENCO:** LOLA BERRÍO, GEMA MARTÍN,

JOSÉ TISCAR Y ROBERTO C. BERRÍO

**AUTORES TEXTO:** ROBERTO C. BERRÍO

Y CRISTINA TOMASA

**AUTORES MUSICA:** DUBBI KIDS

## TEATRO MUSICAL / 3 AÑOS A 2º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**

Lunes 1 de diciembre, 10 y 11:30 h.

Duración: 60 minutos

Precio: 4 €

# A monster in my bed

## *Joyfull Education*



### 100 % INGLÉS

Esta noche Sheila conocerá a Bob, el terrible monstruo azul que vive debajo de su cama y descubrirá que...ino es para nada terrible! Bob, como todos los “bed monsters”, no es “bad”. Ama la musica blues y come pesadillas, para que los niños puedan tener sueños tranquilos. En una noche muy especial, Bob enseñará a Sheila como viajar dentro de los sueños y juntos conseguirán transformar las pesadillas de muchos niños y niñas en felices y maravillosos sueños. Con un amable y divertido mon-

tru y canciones pegadizas para cantar y bailar todos juntos, *A monster in my bed??* será una experiencia inolvidable. **Emotions, parts of the body, question words, useful questions** son algunos de los temas que se verán durante la función y que previamente podréis trabajar en el aula con el material didáctico preparado por la compañía.

#### FICHA ARTÍSTICA

**TEXTO Y DIRECCIÓN:** RICCARDO RIGAMORTI

**TEATRO EN INGLÉS / 1º A 3º DE PRIMARIA**

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**  
Miércoles 28 de enero, 10 y 11:30 horas

Duración: 60 minutos

Precio: 4 €

# Super Sherlock Odyssey

*Joyfull Education*

100% INGLÉS



A Mike le encantan los videojuegos y está jugando a todas horas. Una tarde Mike empieza una partida a su videojuego favorito: Super Mario's Odyssey, pero hay un apagón y no puede seguir. No sabe qué hacer y finalmente, a la luz de una linterna, decide darle una posibilidad al libro que le regaló su abuela: *Sherlock Holmes and The Baker's street irregulars*. Empieza a leer y descubre que Sherlock Holmes ha sido encarcelado injustamente y que alguien pla-

nea inundar la ciudad de Londres. Desde su celda el gran investigador convoca a los chicos y chicas de la calle para que salven la ciudad. **Una historia interactiva emocionante para aprender inglés disfrutando.** Os proponemos preparar vuestra visita al teatro con el material didáctico de la obra.

FICHA ARTÍSTICA

**TEXTO Y DIRECCIÓN:** RICCARDO RIGAMORTI

TEATRO EN INGLÉS / 4º A 6º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**  
Jueves 29 de enero, 10 y 11:30 horas.

Duración: 60 minutos

Precio: 4 €

# Hugo

## *Os Naufragos*



### PORQUE CONOCER, COMPRENDER Y RESPETAR LA DIFERENCIA NOS HACE MEJORES

*Hugo* es una obra sensible, cercana y profundamente necesaria. Nos cuenta la historia de un niño con TEA (trastorno del espectro autista), apasionado por los aviones y la música, y de Laia, su amiga, que lo acompaña cada día con cariño y curiosidad. Juntos nos muestran que la comunicación va más allá de las palabras y que ser diferente no solo es valioso, sino también hermoso. **Este espectáculo apuesta por una representación honesta y respetuosa de la neurodiversidad, y lo hace**

desde el arte, con una puesta en escena delicada y poética que llega de forma directa a la infancia y la juventud.

🌈 Una función que promueve la empatía, el respeto y la inclusión.

→ Un recurso educativo para hablar del TEA en el aula desde el afecto y la comprensión.

#### FICHA ARTÍSTICA

**DIRECCIÓN:** GUSTAVO DEL RÍO

**REPARTO:** JIMMY NÚÑEZ Y MARÍA ROJA

#### TEATRO / 5 AÑOS A 3º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**

Martes 10 de febrero, 10 y 11:30 h.

Duración: 45 minutos

Precio: 4 €

# Bon Voyage!

*Orthemis Orchestra*



ACERCAMOS LA MÚSICA CLÁSICA A TRAVÉS DEL HUMOR Y EL TEATRO ESCOLAR

*Bon Voyage!* Lleva más de 30 años cautivando a públicos de todo el mundo con su fusión única de música clásica, humor y teatro gestual. En este espectáculo, once músicos están esperando en la sala de espera de un aeropuerto para viajara a su próximo concierto cuando son informados de que su vuelo es cancelado y tienen que

esperar 24 horas. Esta espera da lugar a situaciones cómicas, absurdas que revelan las dinámicas de una orquesta internacional explorando temas universales a través de la música, el humor y la danza. Prepara en el aula la visita al teatro con el material didáctico disponible.

[www.orthemisorchestra.com](http://www.orthemisorchestra.com)

## FICHA ARTÍSTICA

**DIRECCIÓN:** TONI SANS

**DRAMATURGIA:** TONI SANS Y ROBERT TORRES

**INTERPRETACIÓN:** ORTHEMIS ORQUESTRA

## MÚSICA / DE 4º A 6º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**

Luens 9 de marzo, 10 y 11:30 h.

Duración: 60 minutos

Precio: 4 €

# Ebook 2.0

*Spasmo Teatro*



## LA FASCINANTE HISTORIA DEL LIBRO

*Ebook 2.0* es una propuesta educativa, visual y desternillante que recorre con ingenio y humor la evolución del libro: desde las primeras formas de escritura hasta el mundo digital. En solo 60 minutos, Spasmo Teatro consigue transformar el conocimiento en puro entretenimiento, con su característico humor gestual, sorprendentes efectos visuales y una puesta en escena ágil y llena de creatividad. **Este espectáculo no solo hará reír a los alumnos,**

sino que despertará su curiosidad por la historia de la comunicación, la escritura y los soportes que han dado forma al conocimiento humano porque entender de dónde venimos también puede ser una experiencia inolvidable... ¡y divertidísima!

★ Una manera original de acercarse a los libros... ¡y a su asombrosa evolución!

[www.spasmoteatro.com](http://www.spasmoteatro.com)

### FICHA ARTÍSTICA

**DIRECCIÓN Y AUTORÍA:** SPASMO TEATRO

**REPARTO:** VICENTE MARTÍN,  
ÁLVARO SÁNCHEZ, JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ  
E ISAAC TAPIA.

**VOZ EN OFF:** JUAN SANTAMARÍA

### TEATRO GESTUAL / 1º A 4º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**

Lunes 23 de marzo 10 y 11:30 h.

Duración: 60 minutos

Precio: 4 €

# El lago de los cisnes (3D)

*Larumbe Danza*

REDESCUBRIR UN CLÁSICO DE LA DANZA DESDE UNA MIRADA ACTUAL Y VISUALMENTE IMPACTANTE

La compañía Larumbe Danza presenta una reinterpretación del célebre *Lago de los Cisnes*, que une la danza contemporánea, la música original de Tchaikovsky y las nuevas tecnologías como el 3D y la realidad virtual, en una propuesta fascinante que conecta el pasado con los desafíos del presente. En esta versión, Siegfrido y Odette no solo son personajes de cuento, sino reflejos de los jóvenes de hoy: atrapados en la inmediatez de las redes sociales. *El Lago de los cisnes (3D)* invita a reflexionar sobre la identidad, la presión social, la imagen, el acoso y el uso (y abuso) de la tecnología. Recuerda que puedes trabajar en el aula el material didáctico de la compañía de manera que la visita al teatro tenga aún más significado.



- Temas actuales: redes sociales, salud mental, imagen y empatía.
- 🌐 Una obra que habla su lenguaje... pero los lleva más allá. Una experiencia escénica que conecta con los jóvenes y les ofrece una nueva forma de mirar el arte, el amor y el mundo que los rodea.

[www.larumbedanza.com](http://www.larumbedanza.com)

## FICHA ARTÍSTICA

**COREOGRAFÍA, DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN DE ESCENA:** JUAN DE TORRES  
**ASISTENCIA A LA COREOGRAFÍA:** DANIELA MERLO

## DANZA Y MULTIMEDIA / 3º A 6º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**  
Lunes 27 de abril 10 y 11:30 h.  
Duración: 60 minutos  
Precio: 4 €

# Kids Rock Family

## ¡VAMOS AL TEATRO CON LADY ROCK!

Os invitamos a vivir una experiencia única con **Lady Rock**, un espectáculo educativo, divertido y lleno de energía pensado especialmente para disfrutar con vuestro alumnado. Una rockera muy peculiar y carismática nos guiará en un emocionante recorrido por la historia del rock, acompañado de un grupo en directo que interpretará canciones legendarias de artistas como **Elvis Presley, The Beatles, Queen, Nirvana, Guns N' Roses, ACDC** y muchos más acompañado de proyecciones. Entre canción y canción, Lady Rock comparte anécdotas sorprendentes y poco conocidas sobre los artistas, siempre con un enfoque pedagógico que hará que los niños y niñas aprendan sin dejar de pasarlo en grande. El espectáculo culmina con un tema original creado especialmente para este show que celebra la unión entre gene-



raciones a través de la música. Una oportunidad perfecta para aprender, reír, cantar y descubrir la historia del rock como nunca antes se ha contado.

[www.obladirecords.com](http://www.obladirecords.com)

### FICHA ARTÍSTICA

**REPARTO:** VOZ: JAVIER PINILLA  
(VOZ), JORDI PYNOL  
(GUITARRA), LUIS MORENO  
(BATERÍA), RICARDO TIRADO  
(BAJO) E INÉS ALBA (LADY ROCK)

### MÚSICA / 1º A 6º DE PRIMARIA

**Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas**  
Lunes 18 de mayo 10 y 11:30 h. (1º a 3º de Pr.)  
Martes 19 de mayo 10 y 11:30 h (4º a 6º de Pr.)  
Duración: 60 minutos  
Precio: 4 €



CUL  
TU  
RA



de Teatros,  
Auditorios,  
Circuitos y  
Festivales  
de la Federación Pública



Red de  
Teatros  
Comunidad de Madrid

[teatro.alcobendas.org](http://teatro.alcobendas.org)

